**2025年海南省博物馆展厅多媒体系统维保服务项目设备清单**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目名称** | **品牌规格型号** | **单位** | **数量** |
| 1 | **一期展厅多媒体设备** | | | |
| 2 | 一、“海南黄花梨”之“黄花梨生长”多媒体 | | | |
| 3 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 4 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 5 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT | 台 | **1** |
| 6 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 7 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 8 | 音响系统 | LAX A3+C8\*1 | 套 | **1** |
| 9 | 二、“海南黄花梨”之“明式家具组装过程”多媒体 | | | |
| 10 | 触摸一体机 | XM-MARCT2202 | 台 | **1** |
| 11 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 12 | 三、“海南黄花梨”之“黄花梨纹理”多媒体 | | | |
| 13 | 触摸一体机 | XM-MARCT2202 | 台 | **1** |
| 14 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 15 | 四、“海南黄花梨”之“琼黎一览图.猎”多媒体 | | | |
| 16 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 17 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 18 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT | 台 | **1** |
| 19 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 20 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 21 | 五、“海南黄花梨”之“琼黎一览图.耕”多媒体 | | | |
| 22 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 23 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 24 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT | 台 | **1** |
| 25 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 26 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 27 | 六、“海南黄花梨”之“木工技艺”多媒体 | | | |
| 28 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 29 | 短焦镜头 | Sony | 个 | **1** |
| 30 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 31 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT | 台 | **1** |
| 32 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 33 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 34 | 音响系统 | LAX A3+C8\*2 | 套 | **1** |
| 35 | 七、“海南沉香”之“沉香分类”多媒体 | | | |
| 36 | 触摸一体机 | XM-MARCT2202 | 台 | **2** |
| 37 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **2** |
| 38 | 八、“海南沉香”之“崖州志”多媒体 | | | |
| 39 | 触摸一体机 | XM-MARCT2202 | 台 | **2** |
| 40 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **2** |
| 41 | 九、“海南沉香”之“现代结香法”多媒体 | | | |
| 42 | 液晶电视机 | AOC T4312M | 台 | **1** |
| 43 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 44 | 十、“海南沉香”之“香客”多媒体 | | | |
| 45 | 液晶电视机 | AOC T4312M | 台 | **1** |
| 46 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 47 | 十一、“海南沉香”之“香道”多媒体 | | | |
| 48 | 高清激光投影 | Sony VPL-F430HZ | 台 | **1** |
| 49 | 高清视频信号传输器 | HFX-1220（光纤） | 套 | **1** |
| 50 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT | 台 | **1** |
| 51 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 52 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 53 | 音响系统 | LAX A3+C8\*2 | 套 | **1** |
| 54 | 十二、“海南沉香”之“香具”多媒体 | | | |
| 55 | 触摸一体机 | XM-MARCT2202 | 台 | **1** |
| 56 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 57 | 互动应用软件 | 定制/非标 | 套 | **1** |
| 58 | 十三、“海南沉香”之“清明上河图”多媒体 | | | |
| 59 | 触摸一体机 | XM-MARCT2202 | 台 | **1** |
| 60 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 61 | 十四、“海南沉香”之“贸香为业”多媒体 | | | |
| 62 | 触摸一体机 | XM-MARCT2202 | 台 | **1** |
| 63 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 64 | 十五、“百工技艺”互动触屏多媒体 | | | |
| 65 | 多点互动平台 | 含互动桌 、 42寸1920\*1080 亮度 450 cd/㎡ 色彩 16.7M 对比度 4000:1 显示设备：三星高品质工业液晶模块 触摸系统  MP/TK 红外线触摸屏(USB/RS232可选，最高支持32点操作) 高达300点/秒书写速度,书写流畅无比. 支持Windows,Mac,Linux,Android等操作系统. Intel I3-4150 酷睿四核3.5G/4G/500G/工业主板b85（H81） | 套 | **1** |
| 66 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 67 | 十六、“指尖技艺”主题影像多媒体 | | | |
| 68 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 69 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 70 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G 500G DVDRW | 台 | **1** |
| 71 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 72 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 73 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 74 | 十七、“椰雕技艺”互动触摸多媒体 | | | |
| 75 | 触摸一体机 | XM-MARCT2201 | 台 | **1** |
| 76 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 77 | 十八、“木雕技艺、花瑰技艺”互动触摸多媒体 | | | |
| 78 | 触摸一体机 | XM-MARCT2201 | 台 | **2** |
| 79 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **2** |
| 80 | 十九、“贝雕技艺”互动触摸多媒体 | | | |
| 81 | 触摸一体机 | XM-MARCT2201 | 台 | **1** |
| 82 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 83 | 二十、“编织技艺”互动触摸多媒体 | | | |
| 84 | 触摸一体机 | XM-MARCT2202 | 台 | **1** |
| 85 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 86 | 二十一、“剪纸技艺”互动视频多媒体 | | | |
| 87 | 触摸一体机 | XM-MARCT2201 | 台 | **1** |
| 88 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 89 | 二十二、“乐器技艺”互动点播多媒体 | | | |
| 90 | 平板电脑三星 | sm-P901 （12.2寸） | 台 | **1** |
| 91 | 二十三、“乐器技艺”互动触屏游戏多媒体 | | | |
| 92 | 触摸一体机 | XM-MARCT2201 | 台 | **1** |
| 93 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 94 | 二十四、“锻造技艺”互动影像多媒体 | | | |
| 95 | 触摸一体机 | XM-MARCT2201 | 台 | **1** |
| 96 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 97 | 二十五、“美食”互动触屏多媒体 | | | |
| 98 | 触摸一体机 | XM-MARCT2202 | 台 | **1** |
| 99 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 100 | 二十六、“琼肴风味”视频播放多媒体 | | | |
| 101 | 液晶电视机 | AOC T4312M | 台 | **1** |
| 102 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 103 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 104 | 二十七、“海南粽、海南粿大观”互动影像多媒体 | | | |
| 105 | 平板电脑三星 | sm-P901 （12.2寸） | 台 | **1** |
| 106 | 二十八、“清凉补品”视频播放多媒体 | | | |
| 107 | 液晶电视机 | 冠捷AOC T3201S | 台 | **1** |
| 108 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 109 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 110 | 二十九、“清凉补品”互动影像多媒体 | | | |
| 111 | 平板电脑三星 | sm-P901 （12.2寸） | 台 | **1** |
| 112 | 四十、“文昌鸡”互动影像多媒体 | | | |
| 113 | 液晶电视机 | 冠捷AOC T3201S | 台 | **1** |
| 114 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 115 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 116 | 四十一、“酒坊”视频播放多媒体 | | | |
| 117 | 液晶电视机 | 冠捷AOC T3201S | 台 | **1** |
| 118 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 119 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 120 | 四十二、“酒坊”互动影像多媒体 | | | |
| 121 | 平板电脑三星 | sm-P901 （12.2寸） | 台 | **1** |
| 122 | 四十三、 “老爸茶”视频播放多媒体 | | | |
| 123 | 液晶电视机 | 冠捷AOC T3201S | 台 | **1** |
| 124 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 125 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 126 | 四十四、 “盐坊”视频播放多媒体 | | | |
| 127 | 液晶电视机 | 冠捷AOC T3201S | 台 | **1** |
| 128 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 129 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 130 | 四十五、 “小吃专卖”视频播放多媒体 | | | |
| 131 | 液晶电视机 | 冠捷AOC T3201S | 台 | **1** |
| 132 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 133 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 134 | 四十六、 铜牛音效多媒体 | | | |
| 135 | 播放控制主机 | 惠普400G4PD | 台 | **1** |
| 136 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 137 | 有源音响 | 麦博 | 套 | **1** |
| 138 | 手势识别播放系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 139 | 四十七、“村头故事”主题影像多媒体 | | | |
| 140 | 高清激光投影 | Sony VPL-F535HZL | 台 | **1** |
| 141 | 短焦镜头 | SONY | 个 | **1** |
| 142 | 高清视频信号传输器 | HFX-1220（光纤） | 套 | **1** |
| 143 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G 500G DVDRW | 台 | **1** |
| 144 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **2** |
| 145 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 146 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 147 | 四十八、“村头故事”民间故事互动多媒体 | | | |
| 148 | 平板电脑三星 | sm-P901 （12.2寸） | 台 | **1** |
| 149 | 四十九、“黎族钻木取火技艺”互动游戏多媒体 | | | |
| 150 | 触摸查询一体机 | XM-MARCT4202 | 台 | **1** |
| 151 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 152 | 信号采集控制器 | 自制 | 套 | **1** |
| 153 | 五十、“黎族船型屋营造技艺”互动游戏多媒体 | | | |
| 154 | 平板电脑三星 | sm-P901 （12.2寸） | 台 | **1** |
| 155 | 五十一、“黎族船型屋营造技艺”背投影像互动多媒体 | | | |
| 156 | 超短焦激光投影机 | Vivitek DX761Z-UST | 台 | **1** |
| 157 | 高清视频信号传输器 | HFX-1220（光纤） | 套 | **1** |
| 158 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT | 台 | **1** |
| 159 | 画面矫正软件 | 自制 | 套 | **1** |
| 160 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **2** |
| 161 | 通电玻璃 | 定制（3.4米\*1.5米） | 平方米 | **5.1** |
| 162 | 音响系统 | LAX A3+C8\*1 | 套 | **1** |
| 163 | 五十二、“黎族树皮布制作技艺”互动游戏多媒体 | | | |
| 164 | 平板电脑三星 | sm-P901 （12.2寸） | 台 | **1** |
| 165 | 五十三、“黎族藤竹编技艺技艺”互动游戏多媒体 | | | |
| 166 | 平板电脑三星 | sm-P901 （12.2寸） | 台 | **1** |
| 167 | 五十四、“海南苗族盘皇舞”多媒体 | | | |
| 168 | 触摸一体机 | XM-MARCT2202 | 台 | **1** |
| 169 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 170 | 五十五、"苗族传统刺绣蜡染”多媒体 | | | |
| 171 | 平板电脑三星 | sm-P901 （12.2寸） | 台 | **1** |
| 172 | 五十六、“黎族渡水腰舟”互动多媒体 | | | |
| 173 | 透明显示屏 | 55寸 宽高比：16:9 多点触摸 分辨率：1920\*1080 | 套 | **1** |
| 174 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G 500G DVDRW | 台 | **1** |
| 175 | 音响系统 | 麦博音响 | 套 | **1** |
| 176 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 177 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 178 | 五十七、“纺染织绣”互动触摸多媒体 | | | |
| 179 | 平板电脑三星 | sm-P901 （12.2寸） | 台 | **1** |
| 180 | 五十八、“黄道婆”影像多媒体 | | | |
| 181 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 182 | 短焦镜头 | SONY | 个 | **1** |
| 183 | 高清视频信号传输器 | DS-VGA200M | 套 | **1** |
| 184 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G 500G DVDRW | 台 | **1** |
| 185 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 186 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 187 | 五十九、“纺织技艺”互动触屏多媒体 | | | |
| 188 | 平板电脑三星 | sm-P901 （12.2寸） | 台 | **1** |
| 189 | 六十、“游艺竞技”互动多媒体 | | | |
| 190 | 触摸查询一体机 | XM-MARCT4202 | 台 | **1** |
| 191 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 192 | 信号采集控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 193 | 六十一、“黎陶展演”视频播放多媒体 | | | |
| 194 | 平板电脑三星 | sm-P901 （12.2寸） | 台 | **1** |
| 195 | 六十二、“黎陶技艺”投影多媒体 | | | |
| 196 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 197 | 短焦镜头 | SONY | 个 | **1** |
| 198 | 高清视频信号传输器 | HFX-1220（光纤） | 套 | **1** |
| 199 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G 500G DVDRW | 台 | **1** |
| 200 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 201 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 202 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 203 | 六十三、“回族婚礼”投影多媒体 | | | |
| 204 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 205 | 短焦镜头 | SONY | 个 | **1** |
| 206 | 高清视频信号传输器 | HFX-1220（光纤） | 套 | **1** |
| 207 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G 500G DVDRW | 台 | **1** |
| 208 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 209 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 210 | 六十四、“谷场乐舞、节庆盛会、乡音丝竹”互动点播多媒体 | | | |
| 211 | 触摸一体机 | XM-MARCT2202 | 台 | **3** |
| 212 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **3** |
| 213 | 六十五、表演艺术舞台（少数民族舞蹈影片）多媒体 | | | |
| 214 | 高清激光投影 | Sony VPL-F535HZL | 台 | **2** |
| 215 | 短焦镜头 | SONY | 个 | **2** |
| 216 | 融合处理器 | Intel酷睿i7,华硕Maximus VI Hero,技嘉GV-N66TOC-2GD,西部数据1T SATA6Gb/s 7200转,金士顿DDR3 1600 8G\*2 | 台 | **1** |
| 217 | 融合系统软件 | 视频融合 | 通道 | **2** |
| 218 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 219 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **2** |
| 220 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 221 | 音响系统 | LAX Q5+LAX U8\*2 | 套 | **1** |
| 222 | 六十六、“琼戏印象”投影多媒体 | | | |
| 223 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 224 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 225 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G 500G DVDRW | 台 | **1** |
| 226 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 227 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 228 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2+LAX U6\*2 | 套 | **1** |
| 229 | 六十七、“临高渔歌”投影多媒体 | | | |
| 230 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 231 | 短焦镜头 | SONY | 个 | **1** |
| 232 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 233 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G 500G DVDRW | 台 | **1** |
| 234 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 235 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 236 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 237 | 六十八、“海南八音”多媒体 | | | |
| 238 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 239 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 240 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G 500G DVDRW | 台 | **1** |
| 241 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 242 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 243 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 244 | 六十九、“传统舞蹈”多媒体 | | | |
| 245 | 液晶电视机 | 冠捷AOC T3201S | 台 | **1** |
| 246 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 247 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 248 | 七十、“电子阅览区”多媒体 | | | |
| 249 | 触摸一体机 | XM-MARCT2202 | 套 | **4** |
| 250 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **4** |
| 251 | 七十一、“传统音乐”多媒体 | | | |
| 252 | 触摸查询一体机 | XM-MARC7002 | 台 | **1** |
| 253 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 254 | 七十二、“临高人偶戏”多媒体 | | | |
| 255 | 高清激光投影 | Vivitek DX761Z-UST | 台 | **1** |
| 256 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 257 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G 500G DVDRW | 台 | **1** |
| 258 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **2** |
| 259 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 260 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 261 | 七十三、“传统戏曲简介”多媒体 | | | |
| 262 | 触摸查询一体机 | XM-MARCT6502 | 台 | **1** |
| 263 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 264 | 七十四、“琼州表演艺术舞台”多媒体 | | | |
| 265 | 高清激光投影 | Sony VPL-F535HZL | 台 | **1** |
| 266 | 短焦镜头 | SONY | 个 | **1** |
| 267 | 升降投影幕 | 定制 | 套 | **1** |
| 268 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 269 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G 500G DVDRW | 台 | **1** |
| 270 | 触摸一体机 | XM-MARCT2202 | 台 | **1** |
| 271 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **2** |
| 272 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 273 | 音响系统 | LAX Q5+LAX TW112\*2 | 套 | **1** |
| 274 | 七十五、“琼州表演艺术舞台-曲牌匾额”多媒体 | | | |
| 275 | LED显示屏 | 全彩屏（P4) | 平方米 | **1.1** |
| 276 | 图像信号发送卡 | 自制 | 块 | **1** |
| 277 | 图像信号接收卡 | 自制 | 块 | **2** |
| 278 | LED播放控制主机 | HP 280 G1 MT带显卡七彩虹GT730 | 台 | **1** |
| 279 | 七十六、“琼州表演艺术舞台-曲目简介解说”多媒体 | | | |
| 280 | LED显示屏 | 全彩屏（P4) | 平方米 | **1.8** |
| 281 | 图像信号发送卡 | 自制 | 块 | **1** |
| 282 | 图像信号接收卡 | 自制 | 块 | **2** |
| 283 | LED播放控制主机 | HP 280 G1 MT带显卡七彩虹GT730 | 台 | **1** |
| 284 | **二期展厅多媒体** | | | |
| 285 | 一、“南海海洋文明陈列”之“南溟泛舸”多媒体 | | | |
| 286 | 高清激光投影 | CHRISTIE D13WU-HS 12500流明，单片DLP激光光源投影机，1920x1200 | 台 | **16** |
| 287 | 投影机变焦镜头 | CHRISTIE 1.5-2.0:1 | 个 | **10** |
| 288 | 投影机变焦镜头 | CHRISTIE 2.0-4.0:1 | 个 | **6** |
| 289 | 透光幕 | 透光材质(定制） | 平方米 | **200** |
| 290 | 4通道专业媒体服务器 | ChristieCoolux Quad Player Pro | 台 | **4** |
| 291 | Coolux管理软件 | Christie Coolux Manager Pro | 通道 | **16** |
| 292 | 机架KVM | 8口 USD&PS/2Kvm | 套 | **1** |
| 293 | 控制电脑 | 联想 台式（>250G SSD 硬盘） | 台 | **1** |
| 294 | 网络交换机 | H3C 24口 | 台 | **1** |
| 295 | 信号延长器 | EXTRON HD-EXT3-C | 套 | **18** |
| 296 | 音箱 | LAX CS2206+（主扩声音箱） | 只 | **4** |
| 297 | 功率放大器 | LAX Q5（主音箱功率放大器） | 台 | **2** |
| 298 | 音箱 | LAX CS2206+（中置扩声音箱） | 只 | **4** |
| 299 | 功率放大器 | LAX Q5（中置音箱功率放大器） | 台 | **2** |
| 300 | 音箱 | LAX CS2206+（环绕扩声音箱） | 只 | **16** |
| 301 | 功率放大器 | LAX Q5（环绕音箱功率放大器） | 台 | **8** |
| 302 | 有源超低频音箱 | LAX U10SA | 只 | **12** |
| 303 | 数字音频矩阵处理器 | LAX MP1616 | 台 | **1** |
| 304 | 电源时序器 | LAX PSC801B | 台 | **2** |
| 305 | 平板电脑 | iPad AIR2 9.7英寸 2048\*1536分辨率 1.5GHz主频 2G系统内存 16G存储容量 | 台 | **8** |
| 306 | 二、“南海海洋文明陈列”之“沉船船体保护流程”多媒体 | | | |
| 307 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 308 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 309 | 三、“南海海洋文明陈列”之“文物修复”多媒体 | | | |
| 310 | 平板电脑 | iPad AIR2 9.7英寸 2048\*1536分辨率 1.5GHz主频 2G系统内存 16G存储容量 | 台 | **2** |
| 311 | 四、“南海海洋文明陈列”之“修复人员故事”多媒体 | | | |
| 312 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL 屏幕比例：16:10 投影技术：3LCD 亮度：4200流明 标准分辨率：（1920\*1200） 功率：360W | 台 | **1** |
| 313 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G500G DVDRW | 台 | **1** |
| 314 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2（ C8专业音箱 2.1声道 产品尺寸273\*217\*273毫米 最大输出功率80瓦特 ）功放300W | 套 | **1** |
| 315 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 316 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 317 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 318 | 五、“南海海洋文明陈列”之“瓷器装饰”多媒体 | | | |
| 319 | 平板电脑 | iPad AIR2 9.7英寸 2048\*1536分辨率 1.5GHz主频 2G系统内存 16G存储容量 | 台 | **2** |
| 320 | 互动应用软件 | 定制/非标 | 套 | **2** |
| 321 | 六、“南海海洋文明陈列”之“瓷器之路”多媒体 | | | |
| 322 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 323 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 324 | 七、“南海海洋文明陈列”之“造船木材分析”多媒体 | | | |
| 325 | 平板电脑 | iPad AIR2 9.7英寸 2048\*1536分辨率 1.5GHz主频 2G系统内存 16G存储容量 | 台 | **1** |
| 326 | 八、“南海海洋文明陈列”之“宋代造船分布”多媒体 | | | |
| 327 | 触摸查询一体机 | XM-MARCT4202 42寸LG LED液晶屏 屏幕比例16:9 分辨率1920\*1080 酷睿I3 内存：4Gd 120G固态硬盘 功率100W | 台 | **1** |
| 328 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 329 | 九、“南海海洋文明陈列”之“剖析华光礁1号”多媒体 | | | |
| 330 | DID拼接屏 | 46寸DID屏物理分辨率：1920\*1080P；屏幕分辨率支持达1920\*1080P；亮度500cd/㎡，观看角度178度；屏幕高宽比16：9；响应时间：8ms；色彩：16.7M；色彩饱和度97%，对比度：3000:1；屏的双边总拼缝=3.5mm；。输入接口：USB×1，AV×2，HDMI×1,DVI×1，VGA×1，RS-232串口。 | 套 | **3** |
| 331 | HDMI高清分配器 | BCSP4 | 套 | **1** |
| 332 | 播放服务器 | Intel酷睿i7,华硕Maximus VI Hero,技嘉GV-N66TOC-2GD,西部数据1T SATA6Gb/s 7200转,金士顿DDR3 1600 8G\*2 | 台 | **1** |
| 333 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 334 | 平板电脑 | iPad AIR2 9.7英寸 2048\*1536分辨率 1.5GHz主频 2G系统内存 16G存储容量 | 台 | **1** |
| 335 | 无线路由器 | 华为WS832 频率范围双频（2.4GHz，5GHz) 最高传输速率1200Mbps 天线数量4根，天线增益5dBi | 台 | **1** |
| 336 | 十、“南海海洋文明陈列”之“水密隔舱原理”多媒体 | | | |
| 337 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 338 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 339 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 340 | 十一、“南海海洋文明陈列”之“历代南海航海图查询”多媒体 | | | |
| 341 | 平板电脑 | iPad AIR2 9.7英寸 2048\*1536分辨率 1.5GHz主频 2G系统内存 16G存储容量 | 台 | **3** |
| 342 | 互动应用软件 | 定制/非标 | 套 | **1** |
| 343 | 十二、“南海海洋文明陈列”之“宋代海上丝绸之路”多媒体 | | | |
| 344 | 液晶电视机 | 夏普(SHARP) LCD-65S3A 分辨率4K（3840\*2160） 屏幕比例16：9 LED发光二极管 功率225W | 台 | **1** |
| 345 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 346 | 播放控制主机 | 惠普280G2MTG4400 4G 500G DVDRW | 台 | **1** |
| 347 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 348 | 平板电脑 | iPad AIR2 9.7英寸 2048\*1536分辨率 1.5GHz主频 2G系统内存 16G存储容量 | 台 | **1** |
| 349 | 十三、“南海海洋文明陈列”之“海南海港”多媒体 | | | |
| 350 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 351 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 352 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G500G DVDRW | 台 | **1** |
| 353 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 354 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 355 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 356 | 十四、“南海海洋文明陈列”之“南海螺类及其他生物”多媒体 | | | |
| 357 | 平板电脑 | iPad AIR2 9.7英寸 2048\*1536分辨率 1.5GHz主频 2G系统内存 16G存储容量 | 台 | **1** |
| 358 | 十五、“南海海洋文明陈列”之“海口港入海口”多媒体 | | | |
| 359 | 液晶电视机 | AOC LE24D3150/80 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 360 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 361 | 十六、“南海海洋文明陈列”之“天后宫”多媒体 | | | |
| 362 | 液晶电视机 | AOC LE24D3150/80 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 363 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 364 | 十七、“南海海洋文明陈列”之“渔家故事”多媒体 | | | |
| 365 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 366 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G500G DVDRW | 台 | **1** |
| 367 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 368 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 369 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 370 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 371 | 十八、“南海海洋文明陈列”之“古盐田晒盐流程”多媒体 | | | |
| 372 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 373 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 374 | 十九、“南海海洋文明陈列”之“疍家渔具介绍”多媒体 | | | |
| 375 | 平板电脑 | iPad AIR2 9.7英寸 2048\*1536分辨率 1.5GHz主频 2G系统内存 16G存储容量 | 台 | **1** |
| 376 | 二十、“南海海洋文明陈列”之“疍家咸水歌”多媒体 | | | |
| 377 | 平板电脑 | iPad AIR2 9.7英寸 2048\*1536分辨率 1.5GHz主频 2G系统内存 16G存储容量 | 台 | **2** |
| 378 | 二十一、“南海海洋文明陈列”之“南海更路”多媒体 | | | |
| 379 | 平板电脑 | iPad AIR2 9.7英寸 2048\*1536分辨率 1.5GHz主频 2G系统内存 16G存储容量 | 台 | **2** |
| 380 | 二十二、“南海海洋文明陈列”之“更路簿电子查询”多媒体 | | | |
| 381 | 平板电脑 | iPad AIR2 9.7英寸 2048\*1536分辨率 1.5GHz主频 2G系统内存 16G存储容量 | 台 | **2** |
| 382 | 二十三、“南海海洋文明陈列”之“祖宗之海”多媒体 | | | |
| 383 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 384 | 短焦镜头 | Sony VPLL-3007（0.65:1） | 只 | **1** |
| 385 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G500G DVDRW | 台 | **1** |
| 386 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 387 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 388 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 389 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 390 | 二十四、“海南方外封疆”之“岁月洪荒”多媒体 | | | |
| 391 | 高清激光投影 | Sony VPL-F535HZL | 台 | **6** |
| 392 | 短焦镜头 | Sony VPLL-3007（0.65:1） | 只 | **2** |
| 393 | 高清视频信号传输器 | CR-UCAT5 HDMI 4KT | 套 | **6** |
| 394 | 融合处理器 | Intel酷睿i7,华硕Maximus VI Hero,技嘉GV-N66TOC-2GD,西部数据1T SATA6Gb/s 7200转,金士顿DDR3 1600 8G\*2 | 台 | **2** |
| 395 | 融合系统软件 | 视频融合 | 通道 | **6** |
| 396 | 音箱 | LAX CS2206+（主扩声音箱） | 只 | **2** |
| 397 | 功率放大器 | LAX Q5（主音箱功率放大器） | 台 | **1** |
| 398 | 音箱 | LAX U6（环绕音箱） | 只 | **2** |
| 399 | 功率放大器 | LAX A3（环绕音箱功率放大器） | 台 | **1** |
| 400 | 有源超低频音箱 | LAX U10SA | 只 | **2** |
| 401 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **2** |
| 402 | 手动切换遥控系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 403 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 404 | 二十五、“海南方外封疆”之“南溟晨曦”（变旧石器的制作）多媒体 | | | |
| 405 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 406 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 407 | 二十六、“海南方外封疆”之“海岛初祖”“小贡仔的一天”多媒体 | | | |
| 408 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 409 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 410 | 二十七、“海南方外封疆”之“多元融合《鉴真东渡》”多媒体 | | | |
| 411 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 412 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 413 | 二十八、“海南方外封疆”之“《望海南》（变白玉蟾）”多媒体 | | | |
| 414 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 415 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 416 | 二十九、“海南方外封疆”之“人文尉起”多媒体 | | | |
| 417 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 418 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 419 | 三十、“海南方外封疆”之“ 山海之殖琼北地震”多媒体 | | | |
| 420 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 421 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G 500G DVDRW | 台 | **1** |
| 422 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 423 | 高清视频信号传输器 | DS-VGA200M | 套 | **1** |
| 424 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 425 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 426 | 三十一、“海南方外封疆”之“ 红山之外”多媒体 | | | |
| 427 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 428 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 429 | 三十二、“海南方外封疆”之郭母李太夫人王夫人互动多媒体 | | | |
| 430 | 平板电脑 | XM-MARCT2201 | 台 | **1** |
| 431 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 432 | 三十三、“秀英炮台”多媒体 | | | |
| 433 | 平板电脑 | XM-MARCT2201 | 台 | **1** |
| 434 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 435 | 三十四“海南方外封疆”之“ 宋氏家族”多媒体 | | | |
| 436 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 437 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 438 | 三十五、“海南仙凡之间”之“误入（为）仙境”多媒体 | | | |
| 439 | 高清激光投影 | Sony VPL-F535HZL | 台 | **1** |
| 440 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G500G DVDRW | 台 | **1** |
| 441 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 442 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 443 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 444 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 445 | 三十六、“海南仙凡之间”之“村话的问候语”音效多媒体 | | | |
| 446 | 可控音效播放系统 | 定制（含8G可移动存储器） | 套 | **1** |
| 447 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 448 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 449 | 三十七、“海南仙凡之间”之水车互动多媒体 | | | |
| 450 | 高清激光投影 | Sony VPL-F435HZL | 台 | **1** |
| 451 | 播放控制主机 | 惠普280G2MT G4400 4G500G DVDRW | 台 | **1** |
| 452 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 453 | 高清视频信号传输器 | DS-HDMI100C4K | 套 | **1** |
| 454 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 455 | 三十八、“海南仙凡之间”之“军坡节”多媒体 | | | |
| 456 | 平板电脑 | XM-MARCT2201 | 台 | **1** |
| 457 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 458 | 三十九、“海南仙凡之间”之“儋州调声”多媒体 | | | |
| 459 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 460 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 461 | 四十、“海南仙凡之间”之“文昌话问候语”音效多媒体 | | | |
| 462 | 可控音效播放系统 | 定制（含8G可移动存储器） | 套 | **1** |
| 463 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 464 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 465 | 四十一、“海南仙凡之间”之“海南汉族民居建筑动漫”多媒体 | | | |
| 466 | 平板电脑 | XM-MARCT2201 | 台 | **1** |
| 467 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 468 | 四十二、“海南仙凡之间”之“梨话问候语”音效多媒体 | | | |
| 469 | 可控音效播放系统 | 定制（含8G可移动存储器） | 套 | **1** |
| 470 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 471 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 472 | 四十三、“海南仙凡之间”之“习纺擅织”黎族传统文化多媒体 | | | |
| 473 | 平板电脑 | XM-MARCT2201 | 台 | **1** |
| 474 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 475 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 476 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 477 | 四十四、黎族服饰虚拟拍照 | | | |
| 478 | 互动屏 | 55寸 宽高比：16:9 多点触摸 分辨率：1920\*1080 | 套 | **1** |
| 479 | 动作捕捉系统 | 含kinect2.0 | 套 | **1** |
| 480 | 四十五、“海南仙凡之间”之“尚染洗秀”、苗族传统文化多媒体 | | | |
| 481 | 平板电脑 | XM-MARCT2201 | 台 | **1** |
| 482 | 节点控制器 | 自制 | 台 | **1** |
| 483 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 484 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 485 | 四十六、“海南仙凡之间”之“苗话的问候语”音效多媒体 | | | |
| 486 | 可控音效播放系统 | 定制（含8G可移动存储器） | 套 | **1** |
| 487 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 488 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 489 | 四十七、“海南仙凡之间”之“船上人家”含婚礼场景内容多媒体 | | | |
| 490 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 491 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 492 | 四十八、“海南仙凡之间”之“清真寺的礼拜天”多媒体 | | | |
| 493 | 可控音效播放系统 | 定制（含8G可移动存储器） | 套 | **1** |
| 494 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 495 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 496 | 四十九、“海南仙凡之间”之“回族婚姻嫁娶”多媒体 | | | |
| 497 | 液晶电视机 | AOC LD43E01M 分辨率1080P(1920\*1080) 屏幕比例16:9 面板类型砖石级蓝晶屏 功率100W | 台 | **1** |
| 498 | 可控硬盘播放系统 | 自制（含8G可移动存储器、播放控制） | 台 | **1** |
| 499 | 五十、“海南仙凡之间”之“回辉话的问候语”音效多媒体 | | | |
| 500 | 可控音效播放系统 | 定制（含8G可移动存储器） | 套 | **1** |
| 501 | 音响系统 | LAX A3+LAX C8\*2 | 套 | **1** |
| 502 | 自动播放控制系统 | 自制 | 套 | **1** |
| 503 | 展厅多媒体总控系统 | | | |
| 504 | 总控服务器 | 惠普(HP) Z240Tower带19寸显示器 | 台 | **4** |
| 505 | 网络交换机 | 华为S1700-24-AC | 台 | **5** |
| 506 | 总控系统控制器 | 定制 | 套 | **4** |
| 507 | **2号数字展厅体验馆** | | | |
| 508 | 投影仪 | 光峰FH600 类型：工程激光投影仪DLP 亮度：6000流明以上 分辨率：1920\*1080 | 台 | **22** |
| 509 | 投影仪镜头 | 光峰 AL-EL080FR 原厂变焦镜头 | 个 | **22** |
| 510 | 光纤收发器 | 睿观博/视麦特4芯光纤传输 高清视频传输信号延长器数字信号 兼容DVI/HDMI数字信号 | 套 | **22** |
| 511 | 工控主机 | 工程定制： CPU:Intel酷睿i7-8700外配散热器，主板：技嘉/华硕Z370系 列大板，内存：金士顿DDR48GB\*2双内存，显卡：技嘉/索 泰/华硕GTX1660,硬盘：三星 /英特尔/浦科特SSD (500-512)GB 电源：安钛克/航嘉/酷冷至尊 /TT 600W,机箱：4U工控机箱 加厚钢材，可外接配融合器 | 台 | **5** |
| 512 | 融合服务器 | 工程定制 CPU:Intel酷睿八核i9-9900K 外配散热器 主板：技嘉/华硕Z390系列主板 内存：金士顿DDR416G内存 显卡：技嘉/索泰/华硕GTX2080 硬盘：三星/英特尔/浦科特SSD (500-512)GB 电源：安钛克/航嘉/酷冷至尊 /TT 1000W 机箱：4U工控机箱加长超长且 加厚钢材 可外接配融合器 | 台 | **4** |
| 513 | 数字多屏扩展仪 | 工程定制 数字三屏保单路支持 1920\*108060Hz | 套 | **7** |
| 514 | 壁挂主音箱 | 主音箱8寸单元 品牌JBL 型号25-IL 8寸单元，阻抗8Ω,额定功率 80w,灵敏度92dB,频率响 应：40-20KHz,工作方式定压 /定阻 | 套 | **10** |
| 515 | 吸顶音响 | 吸顶喇叭6寸 同轴天花喇叭 6寸全频单元 灵敏度：88dB(±3dB) 频率响应：90HZ～20kHZ(- 3dB) 工作方式：定压/定阻 输入电压：100V/70V 品牌JBL 型号24C 阻抗：8Q有后罩，耐热、防尘 省电、环保 安装简单快捷 | 套 | **2** |
| 516 | 功率放大器 | 品牌CROWN，型号：Xli800 数字功放额定功率240W 100V、70V定压输出和4欧-16 欧定阻输出 高、低音调节，输出短路、过 流、过载保护及告警 信噪比>75dB输入灵敏度250mV 失真度<0.3% 频率响应100khz-18khz±3dB | 台 | **2** |
| 517 | 功率放大器 | 数字功放额定功率400W 100V、70V定压输出和4欧-16 欧定阻输出 高、低音调节，输出短路、过 流、过载保护及告警 品牌CROWN 型号Xli1500 信噪比>75dB 输入灵敏度250mV 失真度<0.3% 频率响应100khz-18khz±3dB | 台 | **2** |
| 518 | 前级效果器 | 品牌Yamaha 型号KPX-500 类别：DSP双模拟 规格：2路话筒系统、4路音频 输入、2路音频输出 | 台 | **4** |
| 519 | 动态捕获设备 | 工程定制 2.8-12mm高 清监控镜头 300万像素支 持海康威视 摄像机自动 光圈2812 多点动态捕获设备 | 台 | **3** |
| 520 | 红外触摸一体机 | 工程定制 屏幕尺寸：32寸 屏幕分辨率：1920\*1080 比例：16:9 CPU:17高配 32寸 内存：8G 显卡：独立显卡 硬盘：240G SSD固态硬盘 触控技术：电容式触控 触控点数：十点内同时触控 | 台 | **3** |
| 521 | 电容触摸一体机 | 屏幕尺寸：10寸 CPU:17 工程定制 10寸 内存：8G 硬盘：240G SSD固态硬盘 触控技术：电容式触控 触控点数：十点内同时触控 | 台 | **5** |
| 522 | 投影边缘融合系统 | N\*N模式图像上下左右四面边 缘羽化融合处理系统，多通道 投影颜色校正、亮度、色彩、 饱和度、均匀性调整处理，多 分辨率、多模式融合处理系统 定制研发 | 套 | **18** |
| 523 | 投影几何校正系统 | 定制研发 图像获取识别预处理系统，平面、曲面、异形面、各自定义曲面图像处理校正系统，线性、非线性、均匀、非均匀 图像校正变形处理，多通道图像同步变形处理系统 | 套 | **8** |
| 524 | 多媒体影片播放控制系统 | 定制研发 互动播放控制系统(支持视频播 放/暂停/停止) 交互式中控软件(中控系统交互) | 套 | **8** |
| 525 | 动态捕捉系统 | 定制研发 网络通信及协议转换程序图像动态实时捕捉影像识别处 理系统，图像人体轮廓显示系统 图像过滤干扰/自动矫正镜头畸 变/剔除背景，多人动作捕获识 别(基于人体轮廓) | 套 | **1** |